

ЧИТАЙ ВСЕГДА, ЧИТАЙ ВЕЗДЕ

Редакция «Гиг» рада всем, кто добрался или осознанно пришел на эту страницу газеты. Мы продолжаем совместный проект с городскими библиотеками - напомним, раз в месяц мы рассказываем вам о том, какую книгу можно выбрать для себя любимого, что предпочесть для семейных чтений и обсуждений, что будет интересно молодежи - всем, кто книгу любит за то, что она живая. Итак, обзор книг февраля с уже весенним настроением для вас от Июлы Малюгиной, библиотекаря ЦГБ им. М.Горького.



Владимир МУКУСЕВ «ВЗГЛЯД СКВОЗЬ ВРЕМЯ»

Центральная библиотека им. М. Горького, Молодежный отдел (ул. Крупской, 8); Городская библиотека им. Р. Солнцева (ул. Ленина, 3)

«Взгляд сквозь время» - это сборник интервью известного журналиста и политолога, одного из создателей и ведущих легендарной телепрограммы «Взгляд». Актер и режиссер Сергей Юрский, композитор Александр Журбин, профессор Дмитрий Семенов и клоун Вячеслав Полунин, историк Лев Лурье и политик, экономист Григорий Явлинский... В книге слишком большой список героев, чтобы пере-

числять их всех. Герои вспоминают юность и молодость, семидесятые, перестройку, распад СССР, порой философски, порой с юмором, иногда противопоставляя те или иные события прошлого и пытаясь предсказать будущее...



Петр ТАЛАНТОВ «0,05. ДОКАЗАТЕЛЬНАЯ МЕДИЦИНА ОТ МАГИИ ДО ПОИСКОВ БЕССМЕРТИЯ»

Центральная библиотека им. М. Горького, Молодежный отдел (ул. Крупской, 8)

В настоящее время новости о новых концепциях лечения и лекарствах появляются буквально из каждого уголка, а про продукты или БАДы написаны десятки заказных статей об их бесконечной пользе и безвредности. Автор этой книги развеивает самые распространенные мифы о медицине и фармакологии, приводя в пример как международную практику, так и нашу, отечественную, попутно указывает на ошибки и их цену, этические и исследовательские проблемы, и объясняет, почему же доказательная медицина является стандартом определения стратегии лечения пациентов. Но книга не столько про медицину, а скорее про культуру и философию лечения.



Алекс ХОРТ «ШЕПОТ ЗА ОКНОМ»

Городская библиотека им. Р. Солнцева (ул. Ленина, 3); Модельная библиотека им. С. Кучина (ул. Свердлова, 51а)

Двадцать лет назад в городке Фазербэнк свирепствовал серийный маньяк. Его прозвали Шептальщиком, потому что перед исчезновением каждая из его жертв слышала шепот у открытого окна. Но прошли годы, Шептальщик давно отбывает наказание за свои преступления, а дети снова начинают слышать таинственный обещающий шепот...

По сравнению со «Снеговиком» Несбе в «Шепоте» больше психологизма, больше погружения во внутренний мир каждого из персонажей, из-за чего книга может показаться «спокойнее», чем «Снеговик», с которыми ее постоянно сравнивают.



Борис АКУНИН «ПРОСТО МАСА»

Городская библиотека им. Р. Солнцева (ул. Ленина, 3); Модельная библиотека им. С. Кучина (ул. Свердлова, 51а); Библиотека им. А. Беляева (пр. Ленинградский, 37)

«Просто Маса» - это Масахиро Сибата один, без Фандорина. Осиротевший помощник великого сыщика возвращается в родную Японию, которая очень сильно изменилась за время странствий своего блудного сына. Маса уже не совсем юн, но все так же скор на действия, соображает очень скоро и старается во всем соответствовать своему патрону. Книга написана прекрасным языком, сюжет очень грамотно вписан в реальные исторические события, неплохо описаны реальные исторические персонажи. И очень приятный бонус - в середине спрятан небольшой, но интересный рассказ-детектив с участием самого Фандорина!



Александр ШТЕФФЕНСМАЙЕР «ЛИЗЕЛОТТА ИЩЕТ КЛАД»

Модельная библиотека им. С. Кучина (ул. Свердлова, 51а)

Серия детских книг про корову Лизелотту уже давно снискала популярность во всем мире и пользуется заслуженной любовью детей и их родителей. В этот раз Лизелотта случайно обнаруживает подозрительную картонку с таинственными знаками на ней. Конечно же, это оказывается карта сокровищ и друзья с энтузиазмом отправляются на их поиски.

Добрая, смешная история для самых маленьких, созданная немецким художником Александром Штеффенсмайером.



Сет СТИВЕНС-ДАВИДОВИЦ «ВСЕ ЛГУТ. ПОИСКОВИКИ, BIG DATA И ИНТЕРНЕТ ЗНАЮТ О ВАС ВСЕ»

Центральная библиотека им. М. Горького, Молодежный отдел (ул. Крупской, 8); Модельная библиотека им. С. Кучина (ул. Свердлова, 51а)

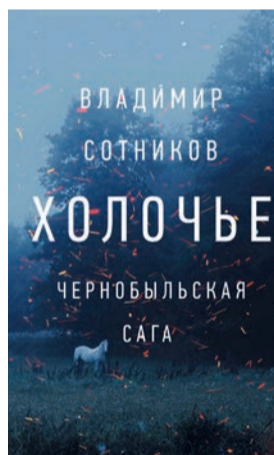
Люди склонны преувеличивать и не договаривать, опросы не показывают всей картины, исследования недостаточно репрезентативны - в общем, лгут все... Кроме Big Data! Автор, являющийся аналитиком Google по Data Science (аналитика больших баз данных), приоткрывает завесу тайны - Big Data, действительно, знает о нас все, но не потому, что кто-то специально собирает о нас данные, а потому, что мы сами охотно размещаем информацию о себе. Автор подробно рассказывает и показывает на примерах, что думают люди по всему миру о тех или иных событиях. Если вы тоже переживали и думали, что к победе Трампа имели отношение русские хакеры, так вот, у автора для нас хорошие новости - это не так.



Сара УИНМАН «ДИВНАЯ КНИГА ИСТИН»

Городская библиотека им. Р. Солнцева (ул. Ленина, 3)

Дивнии Лад 89 лет. Она всю жизнь живет в деревушке на побережье Корнуолла и слышит то ли ведьмой, то ли русалкой. Каждый день она проводит у воды, ожидая неизвестно чего, и однажды встречает тезку известного мореплавателя - Френсиса Дрейка. Героиня живет в омуте своей памяти - чудесной и непростой жизни, но ни о чем не сожалеет. И вместе с ней мы по-новому смотрим на окружающий мир и снова учимся его любить. Книга ласковая, как руки бабушки, наполнена запахами моря, лета и свежего хлеба.



Владимир СОТНИКОВ «ХОЛОЧЬЕ. ЧЕРНОБЫЛЬСКАЯ САГА»

Центральная библиотека им. М. Горького, Абонемент (ул. Крупской, 8); Модельная библиотека им. С. Кучина (ул. Свердлова, 51а);

Книга, которую сравнивают с «Детством» Толстого и «Жизнью Арсеньева» Бунина. Потому что она такая же вечная: о детстве, о взрослении, о жизни. О следах, которые в нашей душе оставляют все, кто появляется рядом, и все, через что мы проходим. Каждый дом, каждая тропинка, каждый житель вписывает в судьбу героя-ребенка свою строку о мире, о добре и зле, о красоте и ужасе. И по мере чтения автор открывает нам сущность вещей, увиденных глазами ребенка, превращая роман-биографию в непостижимый «диалог с собственным миром».

Холочьё - это о жизни; размышления о том, кем ты стал, и что на тебя повлияло. Холочьё - название родной деревни автора, которую чернобыльская катастрофа стерла с лица земли.



Маша РУПАСОВА «НАОБОРОТНАЯ МАМА»

Центральная библиотека им. М. Горького, Абонемент (ул. Крупской, 8); Библио.Литрес (получить доступ можно в Центральной библиотеке)

Маша Рупасова - признанный современный автор детской литературы, некоторые даже сравнивают ее с классиками, называя современной Агнией Барто, ведь ее стихи легко запоминают и цитируют современные дети.

«Наоборотная мама» - это истории и в истории, которые волшебная Мама создает для своего ребенка, еще только учащегося быть волшебником и творить свои собственные сказки. Родители говорят, что книга легко растаскивается на цитаты и оставляет впечатление у детей надолго.



Михаил НОСОВ «ИЗУМРУДНАЯ КНИГА СКАЗОК»

Модельная библиотека им. С. Кучина (ул. Свердлова, 51а)

«Изумрудная книга сказок» поможет малышу улучшить навыки чтения и научит выделять главное в прочитанном тексте. Специально подобранные задания научат анализировать детали, замечать основную мысль текста и пересказывать. В «Изумрудной книге» простые и короткие сказки, любую из которых ребенок может прочитать за несколько минут. Книга создана для малышей, уже умеющих читать, и помогает развивать речь, улучшать дикцию и анализировать прочитанное. По словам родителей - очень нужная книжка.