

Уважаемые коллеги, дорогие библиотекари!



2006 год – юбилейный для нашей библиотеки. Как и положено, всегда подводятся итоги в такое время. Наша библиотека добилась многого. Сохранены традиционные формы работы, внедрены новые. Автоматизированы многие рабочие процессы. Все это благодаря творческому и полному сил коллективу.

Специалисты нашей библиотеки, осваивая и применяя современные информационные технологии, существенно расширяют функции библиотеки, по-новому применяют традиционные подходы к обеспечению доступа пользователей к мировым информационным ресурсам.

Желаю Вам не останавливаться на достигнутом. Продолжать работу по внедрению автоматизированной выдачи литературы, разнообразить формы работы по организации досуга.

Творческим людям все по плечу. Будьте же здоровы, энергичны и счастливы в новом году! Пусть сбудется все, что планируется!

Л. И. Малухина

Событие года



*26 октября в библиотеке прошла
Первая железногорская книжная ярмарка.*

45 организаций-участников из Железногорска и Красноярска представили свою печатную продукцию. Это книготорговые компании, издательства, градообразующие предприятия, учебные заведения, детские дошкольные учреждения, учреждения дополнительного образования, а также авторы книг. Учреждения культуры города впервые выставили свою рекламную продукцию. Всего в экспозиции было представлено около 800 изданий, в том числе 646 - из Железногорска. Все они вошли в каталог выставки, выпущенный библиографическим отделом. Каждая организация, которая приняла участие в ярмарке, получила экземпляр каталога.

Во время работы ярмарки состоялась творческая встреча с красноярскими писателями: Михаилом Успенским, Николаем Ереминым и Эдуардом Русаковым. За 4 часа работы ярмарку посетило около 1000 человек. Библиотека получила в подарок от участников ярмарки более 100 книг.

В заключение ярмарки состоялось награждение победителей в различных номинациях:

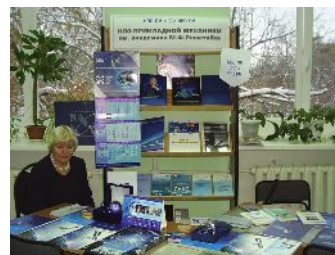
«**Лучший стенд**» - ГХК, НПО ПМ, типография «Прикладные технологии», д/сад «Аистенок».

«**Обязательный издатель**» - Музейно-выставочный центр, ЦГДБ им. А. Гайдара, Управление пенсионного фонда по Железногорску, Центр содействия инновациям, Виктор Александрович Аференко.

«**Лучшая железногорская книга**» – сборник детских стихов «Веснушки - 2» (ЦГДБ им. А. Гайдара).

«**Молодой издатель**» - лицей №103.

«**Самый издаваемый автор**» - историки-летописцы города Сергей Павлович Кучин, Виктор Александрович Аференко.



Л.Н. Семитудова

День информации

В этом году человечество будет отмечать печальный юбилей – 20 лет со дня Чернобыльской трагедии.



Академик Сахаров обратил в свое время внимание общественности на то, что "все, что касается чернобыльской катастрофы, ее причин и последствий, должно стать достоянием гласности. Нужна полная, неприкрытая правда. Люди должны иметь возможность сами составить мнение о том, что столь прямо касается жизни и здоровья каждого из нас и наших потомков, иметь право на участие в принятии ключевых решений, определяющих судьбу страны и планеты".

Практическим воплощением согласия с этими словами стали Дни информации, посвященные Чернобыльской трагедии, которые прошли в апреле в библиотеке.

В эти дни в Центральной библиотеке и в филиалах были организованы выставки, проведены обзоры для посетителей. «Чернобыльская трагедия: прошлое и настоящее» - так называлась выставка в филиале № 4. Посетили эту выставку 71 человек, на обзоре присутствовало 26 человек. Для старшеклассников были проведены беседы. Выставку читального зала «Чернобыльская катастрофа: 20 лет истории» посмотрели 58 человек.

Абонемент отраслевой литературы представил выставку «Чернобыльский набат». Посетили выставку 32 человека. В Центральной библиотеке была организована встреча школьников с участником ликвидации этой страшной катастрофы – Владимиром Александровичем Лебедевым. Молодежь с интересом слушала рассказ и рассматривали фотографии тех событий. На память о встрече ребята сфотографировались с Владимиром Александровичем. На этой встрече абонемент художественной литературы представил старшеклассникам книгу Юрия Щербака* «Чернобыль».

Если подытожить мероприятия, которые прошли в тот день в библиотеке, то цифры говорят сами за себя:

Представлено на выставках 202 издания;

Выставки посетили 242 человека;

Проведено 7 обзоров и 1 встреча, присутствовало на них 112 человек.

** Юрий Щербак писал свою книгу на основе магнитофонных записей, собранных им во время интервью с участниками чернобыльской эпопеи в 1986-87 годах. Документальность книги обеспечила ей большой успех, она была переведена на многие языки и опубликована по всему миру.*

Т.А. Старкова

Конкурсы

С сентября 2005 года по май 2006 года проходил Первый Всероссийский конкурс сайтов публичных библиотек. Он проводился Федеральным агентством по культуре и кинематографии, Российской библиотечной ассоциацией и Межрегиональной ассоциацией деловых библиотек.



Участниками Конкурса стали центральные универсальные библиотеки субъектов Российской Федерации; централизованные библиотечные системы (ЦБС), отдельные муниципальные библиотеки; детские, юношеские, детско-юношеские библиотеки; организации-владельцы или разработчики сайтов, отражающих деятельность публичных библиотек разных уровней.

Функции Оргкомитета Конкурса осуществлялись Межрегиональной ассоциацией деловых библиотек.

Возглавил работу жюри Е.И. Кузьмин – председатель Российского комитета Программы ЮНЕСКО «Информация для всех», член Правления ИФЛА, вице-президент Ассоциации Региональных Библиотечных Консорциумов (АРБИКОН).

Мы изучили Положение о конкурсе, критерии оценки сайтов и решили вступить в соревнование, понимая при этом, что есть еще над чем поработать в плане дизайна, предоставления информации.

Был продуман план привлечения к нашему сайту посетителей. Разработали визитки, рекламу в библиотеке с отрывными талонами – адресами сайта. Постарались наполнить сайт самыми последними новостями. И гонка началась.

По итогам голосования наша библиотека вошла в десятку лучших (9 место – 237 голосов, 1 место - 427).

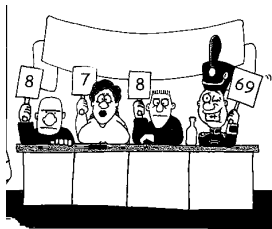
В соответствии с «Положением о Всероссийском конкурсе сайтов публичных библиотек» церемония награждения участников и победителей Конкурса состоялась на XI Ежегодной сессии Конференции РБА, которая проходила в Екатеринбурге с 15 по 19 мая 2006 г. На заключительном пленарном заседании Е.И. Кузьминым, председателем жюри, и И.Б. Михновой, председателем Оргкомитета, были оглашены результаты конкурса и вручены дипломы, премии и памятные подарки.



В номинации: «Лучший сайт централизованной библиотечной системы (ЦБС), муниципальной публичной библиотеки» победителями признаны Нижневартовская Библиотечно-информационная система (Ханты - Мансийский АО) и Томская Муниципальная информационная библиотечная система (МИБС).

По решению жюри мы не вошли в число победителей. Для нас участие в настоящем конкурсе явилось возможностью посмотреть на свой сайт глазами пользователя Сети, привлечь к нему внимание горожан, оценить его достоинства и недостатки в сравнении с аналогичными сайтами своих «коллег по цеху». Мы увидели, над чем надо поработать, что улучшить, а самое главное – надо выставить на сайт электронный каталог. Все еще впереди.

Л.И. Малухина



Что может быть лучше и интересней, чем проведение конкурсов, посвященных празднованию юбилея библиотеки... Не нарушая традиций, мы провели в этом году четыре конкурса для наших горожан

«Мой виртуальный подарок библиотеке» - так назывался творческий конкурс компьютерных работ среди учащихся и молодежи города. Не секрет, что молодежь сегодня увлекается компьютерными технологиями. Им сегодня интереснее создать рисунок в Photoshop, чем нарисовать красками.

Конкурс длился два месяца. Работы были выполнены в программе Macromedia Flash. Мультфильмы получились замечательные. Оригинальным было и музыкальное сопровождение анимационных роликов: от популярных мелодий до рок-композиций. Лучшие работы помещена на сайт библиотеки. Подведение итогов оказалось праздничным представлением поздравительных открыток на библиотечном семинаре.

Поздравители – победители: Екатерина Харитоновна; Александр Карягин и Михаил Протасов; Иван Иванов и Алексей Масанов.

Ну что ж, продвинутым деткам – продвинутые подарки: беспроводная мышка, светящаяся клавиатура и флешки.

«Моя библиотека» - творческий конкурс для библиотекарей города. Коллегам предлагалось в письменной форме осветить жизнь библиотеки, поведать о любимой профессии или рассказать о людях хороших.

Интересные работы прислали нам коллеги, написав о своей первой в жизни библиотеке, о людях, с которыми довелось работать, о самых ярких мероприятиях, проводимых в стенах храма книги и пр.

24 мая на городском семинаре библиотекарей состоялось награждение участников конкурса.

Дипломы и призы получили: В номинации «Стихи» - работа «Записки библиотекаря: от серьезного до смешного» Марины Геннадьевны Курнаевой, библиотекаря НТБ ГХК.

В номинации «Очерки, рассказы»:

- «Библиотерапия – лечение книгой» Ольги Анатольевны Анищенко, ведущего библиотекаря читального зала;

- «Признание в любви» Светланы Сергеевны Немчиновой, библиотекаря филиала № 4;

- работы «Сокровища истинной леди» и «Какая наглость, или сколько стоит вдохновение» Натальи Николаевны Победаш, заведующей методическим отделом библиотеки СибГау.

«Библиотека: взгляд современника» - так мы назвали конкурс для журналистов города. Журналистам была дана полная свобода мысли и слова, чтобы осветить различные аспекты деятельности библиотеки или рассказать о людях, работающих в ней. Многие железногорские журналисты в разные времена писали о нашей библиотеке. А участвовать в конкурсе почему-то не захотели. То ли загружены на работе с утра до ночи, то ли писать о преступлениях интереснее, чем о культуре в городе.

Поэтому все лавры достались внештатному корреспонденту местного радио Вячеславу Новаковскому.

И, наконец, еще один конкурс - это городской конкурс чтецов, посвященный **70-летию со дня рождения Лиры Абдуллиной**. В этом конкурсе приняли участие, как старшее поколение, так и молодежь, что очень отраднo.

По традиции чествование победителей конкурса проходило у мемориальной доски Лире Абдуллиной.

С благодарностью хочется отметить достойных любителей творчества Лире Абдуллиной и великолепных чтецов ее стихов: Нину Брониславовну Любарскую, Алевтину Андреановну Никерову, Наталью Максимову, Виктора Евгеньевича Болгова, Надежду Семеновну Потехину, Людмилу Ивановну Демидчик, Антона Гаврилова, Ларису Алексеевну Горбунову и многих других.

«Расскажи о своей библиотеке» – так назывался конкурс, организатором которого выступила Государственная универсальная научная библиотека Красноярского края. На конкурс принимались как индивидуальные, так и коллективные творческие работы, посвященные библиотеке, ее сотрудникам. На этом конкурсе были представлены работы и наших библиотекарей.



«Кое-что о «пире, достойном богов», его гостях и служителях» – это конкурсная работа – эссе Ларисы Николаевны Семипудовой. По оценкам жюри эта работа войдет в сборник Краевой библиотечной ассоциации «Вестник КБА». Вот некоторые выдержки из этой работы:

«...Вкус к профессии приходил постепенно. Первое удовольствие я начала получать при подготовке так называемых массовых мероприятий (термин в библиотечном деле, который до сих пор не люблю!). Вечера, устные журналы, беседы обзоры, диспуты, наконец! – были интересны мне и при их подготовке (открытия продолжались!), и при встрече с читателями. Итогом разговора о литературе становился формирующийся круг единомышленников. И в результате мы вместе росли, поднимаясь к вершинам поэзии, прозы, публицистики... с каким удовольствием и азартом проводили мы тогда наши литературные вечера о творчестве Наума Коржавина, Владимира Войновича, Бориса Пастернака... Споры, откровения, даже слезы особенно эмоциональных читателей. Всё это было, было...»

«...Изменилось время. Другая эпоха. А читателей у нас не меньше. И даже те, кто поначалу кричал, что библиотека не нужна, потому что есть интернет, замолчал... Конечно, читатели наши изменились. В читальном зале многие, как раньше, уже не сидят целыми днями. Да и зачем, когда можно снять копию, просмотрев горы взятой литературы. Кое-кто цифровым аппаратом пользуется. Скоро к нам, думаю, будут приходиться со своими сканерами... Как интересно работать сейчас! Сколько всего нового! Книжный поток растет на глазах изумленных библиотекарей. И хотя издатели говорят, что библиотеки сегодня покупают всего 10 процентов от ежегодных тиражей, утонуть есть где».

И в заключение: «Каждый ищет в книгах что-то свое, ему одному ведомое. И причины для чтения у всех разные. И пути к книге разные. Вот только место, где книга хранится на полке и ходит от читателя к читателю, остается неизменным.

«Пиром, достойным богов» назвал хорошую библиотеку один известный англичанин. Мы же, библиотекари, всю свою жизнь, общаемся ли с читателями, комплектуем ли фонды, создаем ли островки интеллектуального общения, боремся ли за источники финансирования, в конечном итоге создаем хорошую библиотеку.

Мы строим ее, как храм, долго и последовательно. Миссия наша достойна, и это утешает».

Работа Ольги Анатольевны Анищенко - «Библиотерапия – «лечение книгой» заслуженно, по решению жюри, будет отослана для публикации в редакцию журнала «Новая библиотека».

«...Может возникнуть вопрос: почему я задалась именно такой темой? – размышляет в своей работе Ольга Анатольевна, - Ответить несложно – меня всегда интересовали особенности воздействия литературы на психологию человека. Я знаю на своем личном опыте о таком влиянии литературы, и поэтому мне легко об этом говорить... В течение нескольких лет, занимаясь подборкой новых книг для проведения обзоров и тематических лекций, чаще всего по психологии, я руководствовалась следующими принципами: предлагаемая литература должна быть направлена на развитие, самореализацию личности читателя, сохранение и укрепление его физического и духовного здоровья. В течение обзора или лекции я проводила психологические тесты, определяющие личность читателя. В соответствии с выводами тестов предлагала ту или иную литературу, помогающую читателю решить свои проблемы».



В заключение своего повествования Ольга Анатольевна предлагает: «...создать специализированный библиотечно-психологический центр или организовать отдельную услугу в каждой или, хотя бы, центральной библиотеке, хотя в идеале хочется, чтобы каждый библиотекарь обладал подобными терапевтическими навыками и был не только практикующим библиографом, но и практикующим психологом и педагогом... Центр библиотерапии необходимо организовать в каком-нибудь «зеленом» тихом месте, для того, чтобы человек мог уединиться, окунуться в тишину, вырваться из суеты..., кроме того, в центре библиотерапии должна активно вестись методическая работа по подбору литературы для конкретных ситуаций, то есть, должно быть организовано что-то типа



«рецептурного кабинета», где будут подбираться книги «от головы», «для души» и прочее».

Ольга Михайловна Масленникова свою работу «Место, где есть все!» представляла сразу в двух номинациях: «Образ библиотеки XXI века» и «Молодой специалист – творец своей собственной карьеры?». На суд жюри был представлен материал о работе виртуальной справочно-библиографической службы «Спрашивайте-Ответим» в нашей библиотеке*.

* Эта статья была опубликована в прошлом выпуске «Мир вашей библиотеке»

«Работа наша такая» Ирины Юрьевны о любимом филиале, о коллегах, о людях интересных и замечательных,



которые приходят в библиотеку, об их увлечениях. «...Холодный осенний вечер опустился на город. А в библиотеке тепло и уютно. Горят свечи, накрыты столы, на каждом столике – осенний букет, звучит музыка...» - начинается повествование Ирины Юрьевны Лукашовой.

О том, как интересно и увлекательно проводятся различные праздники для детей и их родителей, литературные вечера для поэтов нашего города, познавательные беседы и викторины для школьников.

К сожалению, последние две работы не нашли признания у Краевого жюри. Но самая, на мой взгляд, лучшая оценка работ наших коллег – это наше с вами признание, наша благодарность за то, что они не только работают, но и пишут о своей работе с интересом.

Т.А. Старкова

Книга и Интернет: о результатах анкетирования

Дорогой друг! Приглашаем Вас принять участие в анкете «Книга и Интернет». Нас интересует, насколько значительна роль книги в нашем информационном обществе.

С такого обращения начинается анкета, которую предложил горожанам абонемент отраслевой литературы. Цель анкетирования сформулирована уже в обращении: узнать, какую роль играет книга в информационном обществе.

Задачи:

- выяснить, насколько активно пользуются горожане Интернетом и/или читают книги;
- узнать, какой способ получения информации они предпочитают;
- выяснить, как оценивают респонденты перспективы сосуществования бумажных и электронных носителей информации.

В соответствии с поставленными задачами мы сформулировали следующие вопросы анкеты:

1. Пользуетесь ли Вы Интернетом?
2. Вы читаете книги?
3. Какие источники информации Вы предпочитаете?
4. Согласны ли Вы с утверждением, что свободный доступ в Интернет делает ненужными книги?

Пятый, шестой и седьмой вопросы анкеты призваны сообщить нам некоторые сведения о наших информантах: пол, возраст и род занятий.

В анкетировании приняли участие 200 человек. Сразу отметим, что большинство опрошенных - это не пришедшие к нам за книгами читатели, а отдельно взятые школьные классы, студенческие группы и случайные прохожие на улицах. Такой выбор респондентов, по нашим представлениям, дает наиболее объективную картину опроса.

Итак, из двухсот опрошенных - 100 мужчин и 100 женщин. По большей части это молодые или очень юные мужчины и женщины*.

Мы намеренно допустили такое долевое соотношение, руководствуясь тем неоспоримым утверждением, что молодежь - наше будущее. К тому же, школьники и студенты - самые активные потребители информации, поэтому их ответы нам особенно интересны.

Всего же мы опросили 76 студентов, 67 учащихся, 36 человек интеллектуальных профессий (учителя, программисты и т. п.). 16 опрошенных - люди рабочих специальностей и, наконец, безработных и пенсионеров - 5 человек.

На первый вопрос анкеты - «пользуетесь ли вы Интернетом?» - мы предложили следующие варианты ответов: 1) нет, 2) время от времени, 3) жить без него не могу.

Подавляющее большинство - 131 человек - выбрали второй вариант. Оставшиеся голоса поделили первый и третий варианты, с небольшим преимуществом в пользу первого: не пользуются Интернетом 37 человек, а жить без него не могут - 32. Полную статистическую картину вы можете увидеть в приложении. Наиболее же интересными нам кажутся следующие моменты:

- Женщины ощутимо меньше увлечены Интернетом: жить не могут без него 19% опрошенных мужчин, и только 13% женщин. А не пользуются Интернетом 22% женщин, и лишь 15% мужчин.

- Люди рабочих специальностей или не «ходят» в Интернет, или делают это время от времени, а вот ответа «жить без него не могу» не дал никто.

- Пик «интернетной активности» (что очень ожидаемо) приходится на юный возраст: 88% студентов и 83,5% учащихся так или иначе имеют отношение к Интернету. Кстати, у школьников это отношение более экспрессивное: из них 16 (это почти 24%) не представляют своей жизни без всемирной паутины, а студентов - только 10 (13%). Впрочем, Интернету все возрасты покорны: нет ни одной, возрастной категории, полностью его игнорирующей.

А как же мы читаем? Вопрос второй нашей анкеты предполагал такие ответы: 1) постоянно, 2) иногда, по необходимости, 3) иногда, по желанию, 4) не читаю. Оказалось, что постоянно читают 61 человек, по необходимости - 52, по желанию - 65. 13 респондентов не смогли определиться с мотивами и отметили второй и третий варианты ответов. Совсем не читающими признали себя 9 человек. Надо сказать, очень радует такой огромный перевес в пользу читающих. А также приятно, что по желанию люди читают все же больше, чем по необходимости. Самые верные поклонники книги - люди от 35 до 50 лет: постоянно читают 78,5%. Количество читающих людей отчетливо и последовательно уменьшается в младших возрастных категориях.

Но! Дети до 15 лет приятно разбивают эту тенденцию: 35% из них считают себя читающими постоянно (и что происходит с этими милыми детьми за три года? - в категории до 18 лет число их уменьшается до 18%).

**Да простят нас мальчики, девочки, девушки и юноши, но здесь и далее для обозначения гендерных различий мы будем использовать термины «мужчина» и «женщина».*

Женское население нашего города читает активнее: 37% - постоянно, 22% - по необходимости, 32% - по желанию, и только одна девочка не читает совсем. А вот мужчин, не признающих книги - 8%, и читают они больше по необходимости (30%), и постоянных книголюбителей среди них на 13% меньше, чем среди женщин.

Удивительно, но восемь из девяти обнаруженных нами нечитающих - студенты. Это притом, что 26% всех опрошенных студентов читают постоянно. Какой, однако, неоднородный народ. Среди работающих людей верных книголюбителей ровно половина, среди пенсионеров и безработных - большинство.

Из тех, кто читает постоянно, 17 человек не пользуются Интернетом, а 8 - жить без него не могут (это чудесно, что есть такие со вкусом живущие люди!).

Наш мир пропитан информацией и наводнен источниками ее. Но если выбирать только между книгой и Интернетом, какие источники информации мы предпочитаем? На третий вопрос анкеты можно было выбрать один (или несколько) из ответов: 1) книги, только книги, 2) если нет необходимых книг, обращаюсь к Интернету, 3) если в Интернете не могу найти нужного, листаю книги, 4) только Интернет.

Большинство (52%) выбрало второй вариант, отдавая предпочтение книге, но вовсе не исключая Интернет. А вот 23,5% опрошенных пальму первенства отдали Интернету, выбрав третий вариант ответа. Только в книгах добывают информацию 13,5% респондентов, а только в Интернете - 5,5%.

Статистика продолжает утверждать, что женщины предпочитают книги, а мужчины - Интернет. Очень показательно, в частности, что из одиннадцати человек, назвавших единственным источником информации Интернет, - 9 мужчин.

Кстати о предпочтениях: школьники все-таки больше склоняются к книгам, а студенты - к Интернету (смотрите приложение).

Некоторые наши отвечающие (11 человек) отметили второй и третий варианты, подчеркнув тем самым отсутствие предпочтений в выборе источников информации.

А теперь обратимся к очень животрепещущему и достаточно болезненному вопросу: сделает ли свободный доступ в Интернет книги ненужными? Прискорбно, но 29% всех опрошенных считает, что да, сделает. Особенно категоричны мужчины - 39% придерживаются такого мнения. Что касается возраста, то подавляющее большинство не верящих в книгу не старше 25 лет, но есть и люди совсем взрослые.

Можно думать, что книга кажется ненужной людям, которые не читают и просто утонули в Интернете. Каково же было наше удивление, когда мы обнаружили, что только 5 из них жить не могут без Интернета, а 13 - никогда им не пользуются!

Как объяснить этот факт? Может быть, дело в том, что люди, не знающие Интернета, не знают и его недостатков, но при этом верят в прогресс, а будущее видится им совершенно техногенным? И еще любопытный факт: среди людей, пророчащих книге забвение - 10 человек читают постоянно, и только 4 - не читают совсем. Право же, есть о чем подумать и погрузиться.

Но давайте не будем грустить, а почитаем примечания наших информантов. Далеко не все опрошенные захотели оставить нам свои дополнения и замечания (в анкете предусмотрено для этого место), но встречаются замечательные высказывания: «Книга - мир», или, очень симметрично ему: «Интернет - вещь». Надо сказать, очень многие поддерживают книгу: «Книги всегда НУЖНЫ!» (сохранено авторское написание), «Интернет - это хорошая вещь, но книги останутся вечными», или, удивительно трогательное: «Я думаю, нужно читать книги. Это интересно и увлекательно. Но не все об этом знают».

Встречаются и случаи анализа: «Книги позволяют более полно воспринимать информацию, Интернет - быстро ее находить» - считает 25-летний психолог. И очень созвучно нашим опасениям звучит сетование 18-летнего студента: «Порой мне кажется, что скоро люди разучатся читать. Хочется, чтобы книги стали доступнее и дешевле!». Кстати, о дешевизне: «Я бы рад был, чтоб Интернет был полностью бесплатный!!!» - сообщает нам студент, считающий, между прочим, что книга станет ненужной. Мы, безусловно, очень сочувственно относимся к экономическим рассуждениям наших респондентов. И, конечно же, полностью согласны с мнением 15-летней школьницы: «Люди сами выбирают, чем им пользоваться, Интернетом или книгами». А что выбирают люди, - книгу или Интернет - показывает неумолимая статистика.

Приложение:

Некоторые полученные при опросе статистические данные.

Всего информантов - 200. Из них:



Прекрасная половина человечества - 100



Сильная половина человечества - 100

Среди них:

- Студенты –76
- Учащиеся – 67
- Инт. спец. - 36
- Раб. спец. – 16
- Прочие - 5

Среди них:

- До 15 лет – 20
- От 16 до 18 лет – 93
- От 19 до 25 лет – 49
- От 26 до 35 лет – 18
- От 36 до 50 лет – 14
- Старше 50 лет - 6



I. Пользуетесь ли Вы Интернетом?

Варианты ответов	м	ж	студ	уч-ся	инт .сп	раб .сп	проч	до 15	до 18	до 25	до 35	до 50	старше 50	В о
------------------	---	---	------	-------	---------	---------	------	-------	-------	-------	-------	-------	-----------	-----

Нет	15	22	9	11	8	6	3	6	9	9	4	4	5	37
Время от времени	66	65	57	40	10	23	1	10	65	36	11	9	0	31
Жить без него не могу	19	13	10	16	5	0	1	4	19	4	3	1	1	32

II. Вы читаете книги?

Варианты ответов	м	ж	Студ.	уч-ся	инт.сп	раб.сп	проч	до 15	до 18	до 25	до 35	до 50	старше 50	Всего
Постоянно	24	37	20	12	18	8	3	7	17	13	9	11	4	61
По необходимости	30	22	21	21	8	2	0	6	27	14	3	2	0	52
По желанию	33	32	24	25	8	6	2	4	36	16	6	1	2	65
Не читаю	8	1	8	1	0	0	0	0	8	1	0	0	0	9
На 2-й и 3-й	5	8	3	8	2	0	0	3	5	5	0	0	0	13

III. Какие источники информации Вы предпочитаете?

Варианты ответов	м	ж	студ	уч-ся	инт.сп	раб.сп	про ч	до 15	до 18	до 25	до 35	до 50	старше 50	Всего
Книги, только книги	12	15	3	6	9	5	4	1	8	3	5	4	6	27
Если нет книг, обращаюсь к Интернету	44	60	37	40	17	9	1	12	48	27	7	10	0	104
Если не найду в Интернете, листаю книги	30	17	26	14	5	2	0	5	24	16	2	0	0	47
Только Интернет	9	2	5	3	3	0	0	0	8	1	2	0	0	11
На 2-й и 3-й	5	6	5	4	2	0	0	2	5	2	2	0	0	11

IV. Согласны ли вы с утверждением, что свободный доступ в Интернет делает ненужными книги?

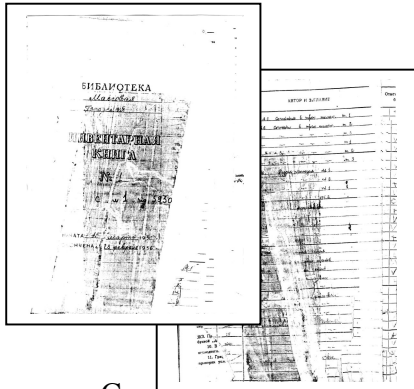
Варианты ответов	м	ж	ст.	уч-ся	инт.сп	раб.сп	про ч	До 15	до 18	До 25	До 35	До 50	старше 50	Всего
Да	39	19	29	23	2	2	2	5	36	13	0	3	1	58

Т.А. Марченко

«От первой книжки до компьютерной мышки» - так называлась книжная выставка, представленная на городском семинаре библиотекарей. Эту выставку и ее презентацию подготовила заведующая методическим отделом Татьяна Сергеевна Белоусова.

Эпиграфом к выставке стало изречение Лессинга *«То, что однажды напечатано, становится достоянием всего мира на вечные времена»*

О чем поведал инвентарь...



Первое издание, поступившее в библиотеку – Собр. Соч. А.С. Пушкина в 3-х томах 1954г. Инвентарная книга №1 – запись №1 – первый том. Эти книги, к сожалению, давным-давно списаны по ветхости.

Жемчужина библиотеки (Из фонда редких книг)

С тех пор, как люди научились писать, всю свою мудрость они доверили книгам. Они научились создавать книги, научились хранить их. При раскопках в Египте над развалинами одного из храмов, археологи обнаружили надпись «Аптека для души». Этот вход вел в древнюю библиотеку...



Жемчужина нашей библиотеки - фонд редких книг

Энциклопедический словарь Брокгауза и Ефрона. Первый том вышел в свет в 1890 году. Всего – 86 томов.

Энциклопедический словарь братьев Александра и Игнатия Гранат. 1891 год. С 1891 – по 1948 год – 7 изданий.

В нашей библиотеке 7-е издание словаря в 58-ти томах.

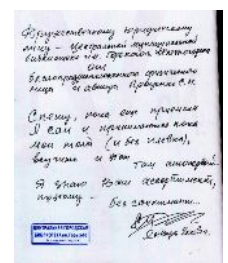
В 1909 –1916 годах была издана первая научная «История русского искусства» в 6-ти томах по инициативе и под руководством советского живописца и искусствоведа Игоря Грабаря.

Живописная Россия (в 20-ти томах) – полиграфически роскошно оформленное издание, с золотым теснением, большого формата, обильно иллюстрированное гравюрами на дереве.



Железногорцам – от автора на память!

В разное время свои книги библиотеке дарили известные писатели и поэты: Виктор Петрович Астафьев, Роман Солнцев, Иван Сибирцев, Евгений



Попов, Николай Еремич, Сергей Павлович Кучин, Нина Гурьева, Эдуард Лимонов, Михаил Кураев и многие другие.

Книги на ладони

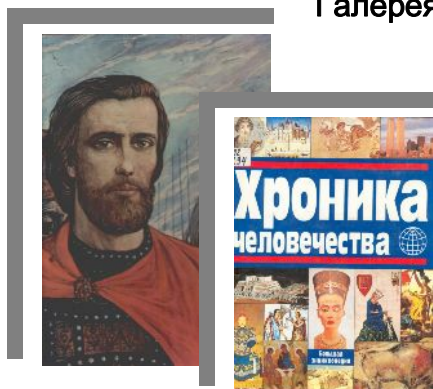


"Мир миниатюрной книги настолько уникален, интересен и разнообразен, что стоит того, чтобы вы окунулись в него хотя бы на мгновение, на минуту, а, может быть, на всю жизнь."

История миниатюрных изданий своими корнями уходит глубоко в прошлое. В Вавилоне более 4000 лет назад какой-нибудь высокородный богач читал, перебирая в руках, небольшие глиняные плитки, сохранившиеся до наших дней. В VIII веке н.э. при дворе японского императора кто-нибудь с благоговением склонялся над деревянным футляром в виде пагоды, отвинчивал верхнюю часть и извлекал как драгоценную реликвию бумажный свиток шириной 57 мм, содержащий молитву, отпечатанную иероглифами с деревянного клише. Это чудо было изготовлено в 770 году по приказу японской императрицы с целью распространения буддизма в стране

Особая гордость библиотеки - фолианты.

Галерея фолиантов



Среди представленных книг – Задонщина, Атлас Британика, Энциклопедия «Хроника человечества», «История средних веков». Последние издания содержат более тысячи страниц.

Завершающий раздел выставки – «Библиотека в кармане». Это это книги, изданные с помощью современных информационных технологий. Книги на дисках.

Все тома БСЭ разместились всего лишь на двух дисках.

Шедевр нашей библиотеки – энциклопедический словарь Брокгауза и Ефрона. В нашей библиотеке словарь не только в первоисточнике, но и на диске. Словарь есть и в Интернете на сайте «Энциклопедии и словари он лайн».



Энциклопедия Британика и многие – многие другие шедевры печатных изданий теперь могут поместиться в кармане.

По пыльным дорогам мира шагает странник. Лютня за спиной, легкий кинжал за поясом да



потрепанная дорожная сумка - вот и все его богатство. Залатанный плащ покрыла дорожная пыль, сапоги давно развалились - бродяга-перекати-поле, каких немало ходит по трактам, живя подаянием или разбоем. Чаще всего его провожают равнодушными взглядами, окрашенными тенью опасливого недоверия и презрения к безродному скитальцу. Реже - шипят проклятия в спину, угрожая спустить на незванного гостя собак. И лишь дети, да немногие взрослые, сохранившие по-детски чистое восприятие мира, обращают внимание на отблеск звездного света, мерцающий в глазах странника... Тогда он останавливается - рассказывает печальные и светлые истории, полупритчи-полусказки, от которых на глаза наворачиваются слезы, но на душе становится легко и радостно.

Злые люди не трогают его - что взять с потрепанного бродяги? Не трогают его и дикие звери, уступающие дорогу тому, кто почти также древен, как и этот мир. Никому не ведомо, сколько тысяч лиг прошел он и сколько сотен лет оставил за спиной... Уходили владыки, рушились империи, песок пустынь засыпал руины могучих городов - но странник оставался все тем-же, неизменным и древним словно пение ветра или шелест прибоя...

И никто не знает, что хранит он в своей котомке. Книга, всего лишь книга, в простом кожаном переплете, записанная древними, давно позабытыми рынками... Иногда он останавливается, встретив один из осколков древней сказки, что и поныне встречаются в нашем мире - и тогда в книге появляется еще одна история - печальная или радостная... И нет конца пути этого странника.

Говорят, что в тот час, когда покинет мир последнее из древних чудес, когда обыденность убьет сказку, хранитель книги рун покинет наш мир. Но пока что он ходит неузнанным среди нас - и значит не все еще потеряно и есть у нашего мира надежда...

Т. С. Белоусова

Профессиональное общение

Ежегодно по традиции мы с коллегами собираемся на ярмарку удачно-реализованных проектов «Искусство быть!»



А ходим мы на ярмарку, чтобы других посмотреть, да и себя показать. Естественно, с пустыми руками мы на ярмарке не показываемся. Вот и на этот раз привезли мы не какую-нибудь безделушку, а самый настоящий сайт, и не чей-нибудь, а собственный.

Но... все по порядку.

Ярмарка удачно-реализованных проектов «Искусство быть!» в городе около четырех лет. Ежегодно коллективы культурных учреждений выдают на обозрение коллегам самые интересные проекты творческой работы. Это и выставки, и своеобразные отчеты о зарубежных командировках, детские праздники и рок-оперы для более старшего поколения, это концерты и шоу-конкурсы, театрально-игровые программы и мастер-классы. Словом, от смешного к серьезному.

Презентация сайта была назначена на второй день работы ярмарки. За нее отвечали директор библиотеки Людмила Ивановна Малухина, заведующая отделом автоматизации Татьяна Ивановна Тимискова и заведующая библиографическим отделом Нина Юрьевна Ильиных. А Нина Юрьевна, в свою очередь, поручила Ольге Масленниковой и Ольге Логиновой подробнейшим образом рассказать о работе виртуальной справки. Вот таким квинтетом был продемонстрирован публике сайт, которым не может похвалиться ни одна библиотека в нашем городе. Да что там библиотека, ни одно учреждение культуры Железногорска.

А планов у нас громадье: поучаствовать во всесоюзном конкурсе сайтов, дать жизнь электронному каталогу, ну и так далее...

Т.А. Старкова

Методический час библиотекарей в филиале N 4

Первым всегда сложно, сложно в том плане, что следующие за ним учитывают все ошибки, недочеты, провалы - делают лучше, интереснее. Мы были первыми - с нашего филиала начали проведение методических часов ЦГБ им. М. Горького на базе филиалов. Тема была сразу определена - «Корпоративная культура».

Прежде чем приступить к обсуждению темы, было решено дать обзорную информацию о работе филиала.

Филиал является самой молодой структурной составляющей ЦГБ им. М. Горького. Нам всего 8 лет.

Елена Андреевна Мазурова, главный библиотекарь, рассказала, с чего начинал свою деятельность филиал, какие ставились задачи и как они выполнялись. На основе анализа деятельности были сделаны таблицы, графики.

Познакомив сотрудников с работой филиала и спецификой его работы, приступили к обсуждению темы семинара.

Сотрудники филиала осветили тему с теоретической точки зрения, рассказали, какую роль в профессиональной деятельности играет корпоративная культура.

Прозвучали высказывания Фридриха Ницше, который говорил: «Культура – это лишь тоненькая яблочная кожура над раскаленным хаосом», и Альберта Камю: «Культура – это душа, дух общества или организации».

В ходе раскрытия темы приводились различные примеры, как то: культура не существует сама по себе, как брошка. Ее невозможно отстегнуть и показать как независимое явление или объект. Культура человека проявляется в мыслях, в поведении, внешнем виде, в высказываниях, и главное - в его отношениях к вещам, объектам, явлениям, ценностям. Культура подобна плющу. Плющ переплетает каркас из палок, чтобы образовать прекрасное обрамление зданий и балконов. А культура, как невидимый плющ, переплетает все виды деятельности организаций, фирм, создавая образ корпорации, который всеми партнерами и сотрудниками оценивается как образ высококультурной организации.

Была затронута проблема о культуре организации, ибо ею нельзя заниматься отдельно - отдельно она просто не существует. Группа, коллектив вырабатывают в себе некий социально-психологический механизм контроля за поведением членов своей организации.

Коллектив в несколько десятков или сотен человек не может сплотиться и держаться на основе взаимных симпатий и любви всех членов. Для этого они слишком разные, а чувство симпатии неустойчиво и изменчиво. Чтобы спаять людей, нужны более искренние и крепкие основы, как то идеал, правила, нормативы. Все это составляет корпоративную культуру.

Цель любой организации - достижение успеха. Как достичь успеха? Можно и через корпоративную культуру. А как? Можно сесть и составить внутренний кодекс, правила поведения, стандарты отношений. Это нужное и полезное дело. Но, к сожалению, корпоративную культуру высокого уровня на этом не создать.

Любой успех не может быть без человеческой души, без воодушевления. Без души любой успех – это гора мышц. В организации точно также: без души все механизмы мертвы.

Корпоративная культура – это деятельность по формированию души организации, ее позитивного духа и созидательной энергии.

Были выделены два направления в построении корпоративной культуры организации:

Первое - устранение всего того, что снижает воодушевление людей, т.е. того, что можно отнести к стрессовым факторам труда.

И второе - активизация всего того, что усиливает воодушевление людей, увеличивает их самосознание, чувство ответственности за свою работу и жизнь, чувство уверенности, оптимизма и терпимости к неизбежным сложностям жизни.

Из сказанного следует, что корпоративная культура – это совокупность ценностей, норм, традиций. Рассказывая о теории вопроса, сотрудники филиала подготовили наглядный материал, который был представлен как на доске, так и на столах у присутствующих.

В заключение были предложены два теста.

На наш взгляд мероприятие прошло успешно, тема семинара была раскрыта, присутствующим было интересно.

Е.А. Мечева

«Методическая служба библиотек». Так называлась программа курсов повышения квалификации, организованная Красноярским краевым научно-учебным центром кадров культуры с 17 по 27 апреля

Что можно успеть за 10 дней?

Да что угодно. Тем более методистам. Все это время мы, я и более 20 представителей различных библиотек Красноярского края, активно изучали работу методиста. По словам заведующей методическим отделом Краевой научной библиотеки: «Методист – это тот, кто держит руку на пульсе, кто знает всю «кухню» библиотечной работы, а, значит, должен сам уметь прекрасно «готовить». И мы готовили. Помимо теоретических занятий «Менеджмент в сфере культуры», «Психология общения», «Статистика в библиотеке», «Правовые основы деятельности библиотек» проводились интересные тренинги и деловые игры.

На мой взгляд, они были самыми запоминающимися: мы как будто сами проживали и роли читателей-подростков в игре «Скажи нет», и руководителей библиотеки, налаживающих партнерские отношения (тренинг «Привлечь финансы»), и, даже, роли массовика-затейника (игра «Яичница»).

Практически значимым для каждого стало общение и обмен опытом. Многие привезли печатную продукцию, рассказывали о формах работы (например, библиотека г. Сосновоборска проводила интересное мероприятие «Библионочь» с конкурсами, викторинами, выставками, живой музыкой, что особенно понравилось молодежи).

Самой впечатляющей для меня стала поездка в Музей-библиотеку Виктора Петровича Астафьева. Небольшая, уютная, каждым штрихом напоминающая о писателе библиотека располагала к камерному общению, спокойствию. Наши коллеги угощали нас чаем, конечно же, охотно рассказывали о встречах с Виктором Петровичем. Все вместе мы читали любимые стихи В.П. Астафьева и слушали его любимую музыку.

Вернулась с курсов я полная оптимизма и идей. Живое общение - самое главное в подобном обучении. Примеры и опыт – самое ценное, что почерпнула я на этих курсах.

М.В. Гетц

В июне научно-техническая библиотека СибГАУ и секция справочно-библиографического обслуживания методического центра вузовских библиотек г. Красноярск провели семинар «Использование возможностей ИНТЕРНЕТ в обслуживании пользователей вузовских библиотек». На этом семинаре прозвучали и наши доклады.

На семинар поехали специалисты библиографического отдела: заведующая Нина Юрьевна Ильиных и ведущий библиограф Ольга Михайловна Масленникова, специалисты методического отдела: Татьяна Анатольевна Старкова и Марина Викторовна Гетц.



На семинаре прозвучали доклады и сообщения директоров и ведущих специалистов

библиотек СибГАУ, КГУ, КГТУ, СибЮИ МВД, ГУНБ.

Были затронуты такие проблемы, как возможности информационно-поискового доступа к полнотекстовым базам данных в системе МВД России; использование интернет-ресурсов в библиографической практике научных библиотек и др.



О виртуальной справочно-библиографической службе рассказывали главный библиограф ГУНБ Ирина Владимировна Гузова и наш ведущий библиограф Ольга Михайловна Масленникова.

В своем выступлении Ольга Михайловна подчеркнула, что оперативное информационное обслуживание пользователей является одним из приоритетных направлений деятельности нашей библиотеки.

В заключение было отмечено, что нашей виртуальной справкой пользуются не только железнодорожники но и жители западных городов России и стран СНГ.

После короткой чай-паузы зрительскому вниманию были представлены два доклада-презентации: «Мультимедийный курс по основам информационной культуры «Поиск в ИНТЕРНЕТ», который провела с нами заведующая отделом автоматизации НТБ СибГАУ

Валерия Викторовна Зуенок и «Виртуальный образ библиотеки глазами читателя: итоги творческого конкурса», подготовленный нашим методистом Мариной Викторовной Гетц.

12 - 14 сентября в Красноярске состоялось одно из самых значительных событий в культурной жизни Сибири – «Астафьевские чтения».

На «Астафьевские чтения», посвященные 10-летию «Литературных встреч в русской провинции», приехали гости из Москвы, Санкт-Петербурга, Курска, Владивостока, Набережных Челнов, Иркутска, Омска, Екатеринбурга, Хабаровска, Томска, Челябинска, Кызыла, Абакана.



Наша библиотека тоже не стояла в стороне от этого знаменательного мероприятия, и все желающие попасть на «чтения» прибыли туда в срок. От нашей библиотеки поехали: Людмила Ивановна Малухина, Лариса Николаевна Семипудова, Татьяна Анатольевна Старкова, Тамара Евгеньевна Колотова, Нина Юрьевна Ильиных....



В первый день в Красноярском государственном педагогическом университете им. В.П. Астафьева работала научно-практическая конференция «Национальное и региональное в русском языке и культуре».

В фойе на втором этаже расположилась великолепная экспозиция фотографий, книг, периодических изданий, посвященных творчеству В.П.

Астафьева, инициатору «Литературных встреч».

В числе участников конференции - Агнесса Федоровна Гремицкая – близкий друг и бессменный редактор произведений Виктора Петровича Астафьева, известный российский писатель Михаил Кураев.

Кроме традиционных участников литературных встреч - литераторов, издателей и библиотекарей, в конференции приняли участие ученые-исследователи жизни и творчества писателя — всего более двухсот человек, 30 из которых специалисты из многих регионов России и Китая.

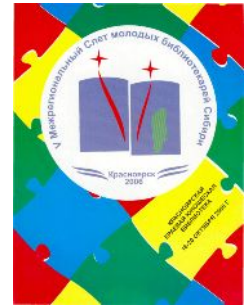
После перерыва нас пригласили на круглый стол «Чтение в современной России», который проходил в Государственной универсальной научной библиотеке. Вела круглый стол

Людмила Михайловна Туева, кандидат педагогических наук, доцент Кемеровского государственного университета культуры и искусства.

На круглом столе состоялись дискуссии участников по проблемам: «Читатель и современное литературное сообщество», «Чтение в эпоху информационных технологий», «Библиотеки в современной читательской ситуации».

Т.А. Старкова

С 16 по 20 октября 2006 года в Красноярске проходил V Межрегиональный Слет молодых библиотекарей Сибири. Участниками Слета стали 88 библиотекарей из 30 городов и поселков Сибирской земли. Рассказывает участник Слета Тети Марина Викторовна, методист библиотеки.



Вернувшись со Слета, могу смело заявить: «Есть молодые в библиотечном деле»! Не зря столько энергичных, инициативных и верящих в свое дело молодых девушек (и не только) собрались в одном месте и в одно время. Себя показать и на



других полюбоваться. Как заметила директор Кемеровской областной юношеской библиотеки Н. Донская "Сегодня здесь собрались такие молодые, красивые библиотекари, что это больше похоже не на Слет, а на конкурс красоты". И предложила организовать конкурс "Библиокраса". И чтобы подарком для победительницы стал настоящий автомобиль. Заместитель директора Российской

государственной юношеской библиотеки Демидов А.А., специально прилетевший на конгресс, идею одобрил и обещал этот автомобиль найти.

А теперь по порядку. Впервые Межрегиональный Слет молодых библиотекарей Сибири состоялся в Новосибирске. Инициатором выступила Новосибирская областная юношеская библиотека. В 2006 эстафету принял Красноярск.

Слет проходил в санаторно-оздоровительном комплексе компании «КрасЭйер». Вокруг Красноярские Столбы, сосновый лес, ни один мобильный телефон не может найти сеть. Впереди - 4 дня плодотворной работы. В первый же вечер организаторы мероприятия, очаровательные коллеги из Красноярской юношеской библиотеки, устроили Библиночь знакомств, на которой лихо отплясывали все: и молодые библиотекари, и мэтры библиотечного дела. Знакомство состоялось.

Во второй день состоялось торжественное открытие Слета. Нас, участников приветствовали депутат Законодательного собрания Красноярского края Клешко А. М., заместитель директора Российской государственной юношеской библиотеки Демидов А.А., начальник управления молодежной политики администрации г. Красноярска Уразов М.С.

Самым запоминающимся моментом открытия для меня была передача символов Слета. Звучала песня «Книга Сибири», специально написанная для слета, и представители Иркутских библиотек передавали эмблему и символ Слета – сову -молодым библиотекарям Краевой юношеской библиотеки. И работа Слета началась...

Всем участникам выдали солидные информационные пакеты. Хочу отметить, что организация была на самом высоком уровне. Мы полностью были экипированы блокнотами, ручками, программками, каждому участнику выдали бейджик. Все доклады иллюстрировались слайд - фильмами.

Сотрудники КЮБ сопровождали нас повсюду: расселяли в корпусах, водили в столовую, организовывали наши рабочие места. А после занятий каждый вечер устраивали наш досуг. Это и библиотечная флеш-пати на открытом воздухе, и фуршет, посвященный юбилею КЮБ.



Красноярская юношеская библиотека в честь своего 30-летия, которое совпало со Слетом, получила подарки от коллег почти всей Сибири. А на торжестве в честь именинницы блистал мужской квартет "Седьмое небо". Все 88 библиотекарей тоже были "на седьмом небе". Да и великолепный ведущий, известный красноярский шоу-мен Макс Антипов не давал скучать: шарады, фанты, конкурсы. А на закрытии коллеги из КЮБ порадовали нас костюмированным дефиле. В дневное время проходили занятия. Нам читала курс лекции и практических занятий по внедрению менеджмента качества услуг в библиотеке московская гостья Дубровина Людмила Александровна, кандидат педагогических наук. Мы учились анализировать деятельность библиотеки. На различных секциях библиотекари делились опытом работы. Я посетила секцию «Социальный PR библиотеки». Не скажу, что узнала много нового, просто интересно было послушать, а как там у них. Сделала для себя вывод: в нашей библиотеке реклама и партнерство организовано на должном уровне. Поскольку вели секцию сотрудники Краевой юношеской библиотеки, работа проходила по принципу «Сам себя не похвалишь,

никто не похвалит». Чувствовался ненавящевый и грамотный PR собственной библиотеки. Стоит поучиться.

Самым ярким событием Слета для меня стали мастер-класс и тренинг-погружение КЮБ по организации интеллектуального досуга молодежи. В 2007 году будет уже 10 лет, как под эгидой Краевой юношеской библиотеки организована "Ассоциация содействия интеллектуальным и развивающим играм". С легкой руки КЮБ в "Брейн-ринг" сегодня играет вся Сибирь, а база данных клуба составляет 5 тыс. вопросов. Причем вопросы придумывают даже депутаты Законодательного Собрания края. Посостязались на ринге и мы, "слетовцы": выбирали ведущих, делились на группы, отвечали на вопросы. Нам даже выдали фирменные футболки с эмблемой слета, которые мы увезли домой на память. Мы проверили на себе всю методику проведения игры. Лично я почувствовала вновь студенческий дух: жажда знаний и азарт. Мне кажется, что студенчеством прониклись все участники Слета. Жили мы по четыре человека в комнате (стандарт общежития). До трех ночи общались: делились впечатлениями, опытом работы и личными ... В рамках Слета состоялась презентация работ участников Межрегионального конкурса профессиональных эссе «Инновации молодых – актив развития». Очень красочной была слайд-презентация Саяногорской ЦБС о работе с детьми. Но свой приз зрительских симпатий я отдала Молодежной инициативной группе (МИГ) Областной юношеской библиотеки г. Кемерово. Тут энергии и творчеству не было предела. Их проекты были самыми современными и оригинальными. Для своей библиотеки за 3 года МИГ заработала 1 млн. рублей. Работы конкурсантов размещены на сайте КЮБ. Завершилась работа Слета круглым столом «Актуальная библиотека для современного поколения». Обсуждали проблемы чтения молодежи, привлечения читателей в библиотеку, современное книгоиздание.

Красноярский Слет – уже пятый. На следующий Слет сова - символ конгресса, полетит в Барнаул. А идеи, привезенные каждым со Слета, - в жизнь.

P.S. Изюминкой V Межрегионального Слета молодых библиотекарей Сибири стали мужчины-библиотекари.

М.В. Гетиц



В этом году подготовлены 3 заявки на конкурсы:

- социальных проектов «Социальное партнерство во имя развития» - «Железногорск. История и современность» (Универсальный аннотированный библиографический указатель) и «Юный правовед» (Создание на селе Центра правовой информации для подростков);
- Фонда культурных инициатив Михаила Прохорова «Искусство в городской среде» – Эко-культурная акция «Книжный сад в красках Рембрандта и Класа».

Вышли в свет

- В новой редакции методическое пособие для библиотекаря «Профессия – библиотекарь»;
- «Книжные новости» - 4 выпуска;
- Каталог выставки «Первая Железногорская книжная ярмарка».



Из жизни отдела

В течение всего юбилейного года мы старались радовать наших читателей и всех горожан праздничными мероприятиями, приятными сюрпризами. Одним из таких сюрпризов стало открытие новых отделов.

О «перестройке» двух основных отделов библиотеки: взрослого и молодежного абонементов говорилось и обсуждалось давно. После многочисленных наблюдений, анкетирования, расчетов, подсчетов и т.п., заслушав все «за» и «против», методический совет библиотеки пришел к выводу, что реформирование отделов неизбежно.

Так на свет появились абонемент художественной и досуговой литературы и абонемент отраслевой литературы.



Итак – **Абонемент художественной и досуговой литературы.** Само название отдела говорит о том, что здесь можно найти любое чтение для свободного времени. Здесь собран великолепный фонд – произведения классиков, современная художественная литература. Свою книгу здесь найдет каждый: и поклонник детективов, приключений и любовных романов, и любитель скрасить свой досуг рукоделием или интеллектуальными играми.

Словом, все, что твоей душевненьке угодно.



А об этом отделе можно сказать двумя словами – кладезь знаний. Это **абонемент отраслевой литературы.** Здесь не бывает случайных посетителей. Сюда приходят люди целеустремленные, одержимые получить знания в различных областях деятельности.

Абонемент отраслевой литературы предложит уникальные издания в помощь учебе и самообразованию. Всех, кто стремится к жажде познания, ждут в этом отделе.

В перспективе, после окончания ремонта - открытие отдела периодики. Все предпосылки для этого имеются. Горожане получают огромное удовольствие от посещения этого отдела. Здесь будут собраны более ста наименований самых популярных журналов и газет.

Т.А. Старкова

*Встречи с актуальной книгой
на абонементе отраслевой литературы*

Семь актуальных книг представили библиотекари своим читателям в 2006 году. Каждый раз это была презентация книги, востребованной сегодня.

Замечательно то, что такие встречи проводили все работники отдела. Книга выбиралась с учетом двух факторов: она должна заинтересовать и читателя, и библиотекаря.

Из семи книг, представленных на встречах, три книги учили читателей быть успешными, уметь убеждать, познавать себя; две - представляли проблемы воспитания и образования; одна - проблемы терроризма; и еще одна книга раскрыла секреты уюта в нашем доме.

Успешной была каждая встреча: очередная книга-героиня обязательно завоевывала чей-нибудь читательский формуляр. На особо отличившиеся книги, как в добрые старые времена, была запись-очередь.

Хочется отметить, что такие презентации книг - хорошая школа для библиотекарей и, самое главное, море полезной информации для читателей.

Е.А. Вещикова



Клубы

Новый клуб в нашей библиотеке



25 мая на абонементе отраслевой литературы открылся клуб «Россиянин». Главная задача клуба - познание нравственных ценностей российского общества, знакомство горожан, читателей с теми россиянами, кто принес славу России в прошлом и настоящем, с людьми интересной биографии, настоящего дела, живущими в нашем городе.



Чем запомнится 2006 год для нашего клуба?

Многим: и узнаванием друг друга, и спорами, и минутами и часами познания мудрого и вечного.

28 ноября, в день 100-летия Д.С. Лихачева, клуб «Россиянин» пригласил горожан на вечер о великом гражданине Отечества, ученом, интеллигенте.

Подготовка к вечеру всегда проходила в раскаленной эмоциональной атмосфере: бурно обсуждались работы Лихачева, посвященные судьбам России. Часто спорили, равнодушных не было.

А великий россиянин Д.С. Лихачев стал близким, родным для всех клубовцев. Некоторые из них продолжали свои беседы о Лихачеве среди друзей и знакомых.

Таким было начало работы нашего клуба.

Е.А. Вещикова

Более 10 лет наши читатели пользуются в библиотеке электронным каталогом «Книжный фонд». А с декабря 2006 года такая возможность предоставлена и пользователям ИНТЕРНЕТ. Нужно только зайти на наш сайт...

Электронный каталог (ЭК) «Книжный фонд» – это библиотечный каталог в машиночитаемой форме, работающий в реальном режиме времени и информирующий пользователей о составе и содержании книжного фонда библиотеки с 1993 года.

ЭК рассчитан на неподготовленного пользователя и некоммерческое использование. Он обладает возможностью многоаспектного поиска по авторам, названиям, месту издания, ключевым словам, географическим рубрикам, классификационным индексам или по любой другой комбинации признаков.

«Книжный фонд» - составная часть электронного справочно-поискового аппарата библиотеки. В каталожном зале центральной городской библиотеки организованы консультации библиографов и выделены 2 компьютерных места для работы с ЭК.

Но для того, чтобы поработать с ЭК, совсем не обязательно приходить в библиотеку – ЭК доступен там, где есть персональный компьютер, подключенный к Интернету. Адрес сайта библиотеки, где выставлен ЭК «Книжный фонд» – www.bibliogor.ru.

ЭК организован и ведется в автоматизированной информационно-библиотечной системе (АИБС) МАРК библиотекарями отдела комплектования, обработки и каталогов на основе библиографических записей, составленных в соответствии с требованиями ГОСТов. Объем ЭК «Книжный фонд» составляет более 66 тыс. записей. Обновление данных каталога ежемесячное. Программное сопровождение и сохранность каталога обеспечивается специалистами отдела автоматизации.

В настоящее время полностью занесены в ЭК и заштрихованы фонды отдела компьютерных изданий (ОКИ) и филиала №4.

В планах работы отдела комплектования, обработки и каталогов: ретроспективная конверсия (ретроконверсия) книжного фонда библиотеки до 1993 года, а также автоматизированная книговыдача с использованием штрихкодов на базе ЭК.

Г.А. Ускова



Презентации

В читальном зале библиотеки состоялась презентация книги Александра Василевского (Шепиленко) «Пыль времени».

Александр родился и жил в нашем городе, служил на Тихоокеанском флоте, работал в НПО прикладной механики. Печатался в городских и краевых газетах. Мечтал увидеть свою первую книжку и даже подготовил две рукописи к изданию. Однако судьба отмерила Саше короткую жизнь. В 33 года оборвался «простой полет души крылатой».



Но остались друзья, которые помнят о нем. Анатолий Михнов, Михаил Мельниченко и автор этих строк взяли за подготовку книжки стихов, в которую обязательно должны были войти и Сашины фотографии. Ведь он был еще и талантливым фотографом. Почти год работы, и книжка увидела свет. Она издана в типографии «Платина» на средства предпринимателя Анатолия Михнова.

На вечер пришли поклонники поэзии. Собрались Сашины друзья. Пришли родные: отец, сестра, брат, племянница и пятнадцатилетний сын, как все отметили, удивительно похожий на Сашу. Приехали на вечер и друзья из Красноярска: поэты, музыканты.

Издатели рассказывали о работе над книгой. Вечер получился теплым, искренним.

Звучали стихи. Было много музыки. Казалось, Саша незримо присутствовал среди нас. Читались и стихи, посвященные Александру, написанные сразу после его гибели.

Из стихотворения Игоря Потехина:

*«...Эх, Санька, Санька, изучай
маршруты вечной звездной карты...
в объездах неземного марта
о нас, оставшихся, скучай»*

Л.Н. Семинудова

*В преддверии празднования своего 50-летия,
библиотека провела для горожан две акции*

Акция «**Книги – нашим мальчишкам!**» проводилась абонементом отраслевой литературы по инициативе рабочей группы по подготовке юбилея. Цель этой акции – как можно больше собрать интересных книг для солдат местных воинских частей.



В самом деле - в свободную минутку от службы ребятам так хочется почитать интересную книгу о приключениях, путешествиях, о любви...

Вот наши библиотекари вместе с горожанами и постарались им преподнести такой подарок к 23 февраля.

Более 80 горожан откликнулись на наш призыв. В первых рядах, как всегда, оказались журналисты телепрограммы «Новости. Железногорск».

От горожан солдаты получили около 3000 интереснейших книг.

Акция «**Подари библиотеке прочитанный бестселлер!**» явилась детищем абонента художественной и досуговой литературы. И длилась она почти полгода. За это время в отдел принесли более 400 книг, из которых большая половина – настоящие бестселлеры.

В акции приняли участие всего 30 человек.

Но какие это люди!

Зинаида Владимировна Нагуменко принесла 150 романов о любви серии «Шарм».

Валентина Николаевна Рязанова подарила 35 книг фантастики и боевиков.

Тамилла Николаевна Григорьева ради такого дела рассталась с 33 детективами.

25 зарубежных и российских детективов подарила Ольга Павловна Стрижова.

Ирина Архиповна Добролюбова принесла 22 книги иронических детективов.

Все щедрые дарители получили от нас ценные призы и подарки.

Т.А. Старкова

ПРИМИТЕ НАШИ ПОЗДРАВЛЕНИЯ

Знаками отличия «Ветеран атомной энергетики и промышленности»:

Людмила Ивановна Малухина, директор библиотеки

Екатерина Андреевна Вещикова, заведующая абонементом отраслевой литературы

Ольга Геннадьевна Убиенных, заведующая читальным залом
Галина Анатольевна Ускова, заведующая ОКиО

Грамотами ЗС Красноярского края:

Людмила Ивановна Малухина, директор библиотеки
Нина Юрьевна Ильиных, заведующая библиографическим отделом
Юлия Олеговна Столетова, заведующая отделом компьютерных изданий
Ольга Геннадьевна Убиенных, заведующая читальным залом

Благодарственными письмами ЗС Красноярского края:

Лариса Николаевна Семипудова, заместитель директора по библиотечной работе
Татьяна Ивановна Тимискова, заведующая отделом автоматизации
Галина Анатольевна Ускова, заведующая ОКиО
Тамара Евгеньевна Колотова, главный библиотекарь

Грамотами местного самоуправления:

Елена Валентиновна Грудинова, главный библиотекарь
Наталья Николаевна Седлецкая, главный библиотекарь
Татьяна Анатольевна Старкова, главный библиотекарь
Ольга Георгиевна Токарева, главный библиотекарь
Нина Григорьевна Черепова, главный библиограф

Грамотами управления культуры:

Мария Михайловна Лысенко, главный библиотекарь
Ирина Юрьевна Евдокимова, ведущий библиотекарь
Ольга Николаевна Капустина, ведущий библиотекарь
Наталья Геннадьевна Никонова, ведущий библиотекарь
Ольга Валерьевна Попова, секретарь.
Калия Акрамовна Межевикина, художник
Маргарита Михайловна Ковальчук, гардеробщик
Григорий Сергеевич Папсуев, столяр

Благодарственными письмами Управления культуры:

обладатели знака «Ветеран атомной энергетики и промышленности»:
Валентина Михайловна Прокопенко, главный библиотекарь
Алевтина Аркадьевна Санникова, ведущий библиотекарь;
обладатель федерального знака «За достижения в культуре»
Галина Павловна Семенова, заведующая отделом искусств
заслуженный работник культуры РФ
Эмма Николаевна Горобченко, заведующая филиалом N6

Грамотами администрации библиотеки:

Татьяна Сергеевна Белоусова, заведующая методическим отделом
Елена Андреевна Мечева, заведующая филиалом N 4
Ольга Дмитриевна Никитина, заведующая филиалом N 5
Марина Александровна Торжкова, заведующая абонементом художественной и досуговой литературы

Благодарственными письмами администрации библиотеки:

Технический персонал библиотеки:
Зоя Гавриловна Безуглая
Наталья Сергеевна Тепляшина
Людмила Николаевна Черкашина
Владимир Алексеевич Ярлыков.



Любимой библиотеке посвящается



БЕЖИТ СТУДЕНТ, ИДЕТ РАБОТНИК:
ШОФЕР, БАНКИР, УЧИТЕЛЬ, ПЛОТНИК.
С ПОРТФЕЛЕМ УЧЕНИК СПЕШИТ -
ОДНО ИХ ЗДАНИЕ МАНИТ.



ВОТ УЖЕ ПОЛВЕКА
В ГОРОДЕ МОЕМ
СТОИТ БИБЛИОТЕКА.

ГОРЬКОГО МАКСИМА ДАЛИ ИМЯ ЕЙ.
ТАК ДАВАЙТЕ ЖЕ ЗАГЛЯНЕМ В ЭТО



ЗДАНИЕ



ДОМ ДВУХЭТАЖНЫЙ,
ХОЛЛ - ПРОСТОРНЫЙ,
ОКНА ПОД ДВА МЕТРА,
А МОЖЕТ И ВЫШЕ!
ВСЕ СДЕЛАНО ТАК,
ЧТОБЫ БЫЛО УДОБНО
ЧИТАТЕЛЯМ НАШИМ
ПОД ЭТОЙ КРЫШЕЙ.



ЧИТАЛЬНЫЙ ЗАЛ



ВСЕОБЩАЯ
ГРАМОТНОСТЬ -
НЕ ПУСТЫЕ СЛОВА
В ЗАЛЕ ЧИТАЛЬНОМ ПОЙМЕШЬ ИХ СТОЛНА!

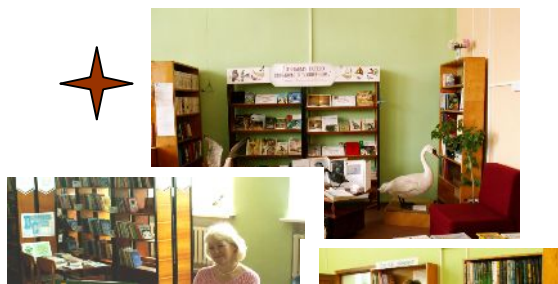


ВСЬ ДЕНЬ НА НОГАХ, КНИГИ ВЫДАВАЯ!
НО ЖДЕТ ВАС ВСЕГДА
ЗНАНИЙ КЛАДОВАЯ!

АБОНЕМЕНТ
ОТРАСЛЕВОЙ ЛИТЕРАТУРЫ



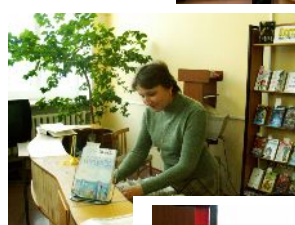
А ХОЧЕШЬ ЗНАНИЯ
ДОМОЙ УНЕСТИ?
ПЯТЕРКУ ЗА ОТВЕТ
ПОЛУЧИТЬ В МОМЕНТ?
НЕ ЗАБУДЬ!



АБОНЕМЕНТ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ и ДОСУГОВОЙ ЛИТЕРАТУРЫ



ПОРАБОТАЛ ХОРОШО,
ОТДОХНУТЬ - ПРИЯТНО!
ЗНАЧИТ ПОРА В АХЛ ЗАГЛЯНУТЬ,
ЭТО БЕЗ СЛОВ ПОНЯТНО.
КНИГИ ПРЕДЛОЖИТ ДЛЯ УВЛЕЧЕНИЯ
ЛИТЕРАТУРЫ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ
АБОНЕМЕНТ
СДЕЛАЕТ ВСЁ, ЧТОБЫ В ЖИЗНИ ЧТЕНИЕ
СТАЛО ВАШИМ ХОББИ
НА МНОГО-МНОГОЛЕТ!



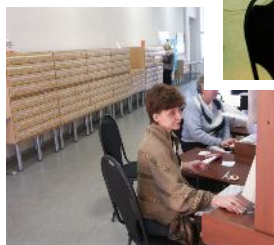
ОТДЕЛ ИСКУССТВ

КРАСОТОЮ МИР СПАСЕТСЯ,
ИСКУССТВО ДУШУ ЛЕЧИТ.
ПРИКОСНУТЬСЯ К ПРЕКРАСНОМУ
ВОЗМОЖНОСТЬ ДАЕТСЯ
АЛЬБОМАМИ, МУЗЫКОЙ,
ТВОРЕНЬЯМИ ЧЕЛОВЕЧЬИМИ.
- ХОТИТЕ
ПОГОВОРИТЬ О МОДИЛЬЯНИ?
- ПОЖАЛУЙСТА!
- ОПЕРА?
- АРИЮ ТУТ ЖЕ СПОЮТ.
МЕСТА ЭТОГО НЕТ В БИБЛИОТЕКЕ
ОЧАРОВАТЕЛЬНОЙ,
НЕДАРОМ ЕГО ОТДЕЛОМ ИСКУССТВ
ЗОВУТ!

ОТДЕЛ КОМПЬЮТЕРНЫХ ИЗДАНИЙ



**ЗДЕСЬ СКАНЕР РАБОТАЕТ,
ИНТЕРНЕТ ЗАГРУЖАЕТСЯ.
НЕПРЕРЫВНЫЙ ПОТОК
ИНФОРМАЦИИ СТЕКАЕТСЯ.
ОТДЕЛ КОМПЬЮТЕРНЫХ ИЗДАНИЙ,
САМЫЙ ПЕРЕДОВОЙ В ЭТОМ
ЗДАНИИ!**



БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ ОТДЕЛ

**ЛЮБУЮ СПРАВКУ
ДАСТ ВАМ.
РАЗЫЩЕТ ЗАКОН
САМЫЙ СПЕЦИФИЧЕСКИЙ.
ЕСЛИ В КАТАЛОГАХ
ЗАПЛУТАЛ САМ -
ОБРАТИТЬСЯ В ОТДЕЛ
БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ.**

ОТДЕЛ КОМПЛЕКТОВАНИЯ И ОБРАБОТКИ ЛИТЕРАТУРЫ



**ПОДКИНЕТ ВСЕМ РАБОТКИ
ОТДЕЛ КОМПЛЕКТОВАНИЯ И
ОБРАБОТКИ
ЗДЕСЬ КНИЖНОГО ПУТИ НАЧАЛО:
ПОЛУЧАЮТ, СЧИТАЮТ, ШИФРУЮТ.
ОТСЮДА КНИГУ В ЛЮДИ
ВЫПУСКАЮТ:
ПО ФИЛИАЛАМ И ОТДЕЛАМ
СОРТИРУЮТ.**



ОТДЕЛ КНИГОХРАНЕНИЯ



ЗА РЯДОМ РЯД,
ЗА РЯДОМ РЯД
КНИГИ НА ПОЛКАХ
СТРОГО СТОЯТ.
КНИГОХРАНЕНИЕ -
БИБЛИОТЕЧНЫЙ
ФОРТ-НОКС,
КНИЖНЫЙ РЕЗЕРВ,
АБОНЕМЕНТОВ ОТПЛОТ!

ПЕРЕПЛЕТ

КНИГУ БЕЗДАРЕМ ПОКАЛЕЧЕННУЮ
ИЛИ СО СТРАНИЦАМИ
ВЫРВАННЫЙ ЖУРНАЛ
ПЕРЕПЛЕТ СО ЗНАНИЕМ ДЕЛА,
ИЗЛЕЧИТ,
ТОЛЬКО ПОСТУПИТ
ОБ ЭТОМ СИГНАЛ.



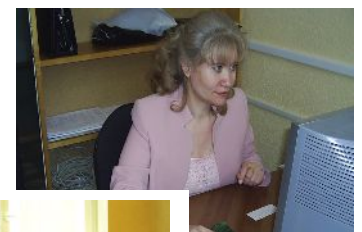
МЕТОДИЧЕСКИЙ ОТДЕЛ

ИНСТРУКЦИИ СТРОЧАТ,
СЕМИНАРЫ ПРОВОДЯТ.
НАУЧАТ ВСЕМУ, ЧТО У НИХ НЕ СПРОСИШЬ.
НОВИНКИ ИЗУЧАЮТ,
ИДЕИ ДВИГАЮТ.
ТАК УВЛЕКУТ,
ЧТО ХАНДРИТЬ БРОСИШЬ
МЕТОДИСТ, КАК КОМИССАР,
ИДЕЙНЫЙ РУКОВОДИТЕЛЬ.
ОН ЖЕ ПСИХОЛОГ, ПИАРЩИК,
ПРОПАГАНДИСТ.
ЭЙ, КТО В БУДУЩЕЕ БИБЛИОТЕКИ НЕ ВЕРИТ?
К МЕТОДИСТУ ПОДХОДИ,
ОН РАЗЪЯСНИТ!



ОТДЕЛ АВТОМАТИЗАЦИИ

ЕСЛИ ДЛЯ ВАС СЕТЬ - ПРОСТО РЫБАЛКА,
ТО ДЛЯ ОТДЕЛА АВТОМАТИЗАЦИИ - ТЯЖКИЙ ТРУД.
КОМПЬЮТЕРЫ, ЧТО ДЕТИ, ОБИЖАЮТСЯ ЧАСТО
КАК НЯНЬКУ К НИМ ТИМИСКОВУ ЗОВУТ.





ХУДОЖНИК

НАРИСУЕТ ДАЛИ,
РАСКРАСИТ В РОЗОВЫЙ ЦВЕТ.
ТОЛЬКО БЫ ТВОРИТЬ НЕ МЕШАЛИ.
ВЕДЬ ХУДОЖНИК - ОН ТОТ ЖЕ ПОЭТ!

ИНЖЕНЕР ПО ТБ



ИНЖЕНЕР ПО ТБ - ФИГУРА ЗНАЧИМАЯ.
У НЕГО ОТ БЕЗОЛАБЕРНОСТИ НАШЕЙ
ГОЛОВА БОЛИТ.
СОБЛЮДАЙ ТЕХНИКУ БЕЗОПАСНОСТИ,
ТОВАРИЩ!
А ТО КИРТИЧ НА ГОЛОВУ ПРИЛЕТИТ!!!



ХОЗЯЙСТВЕННЫЙ ОТДЕЛ

БИБЛИОТЕКА - ХРАМ КНИЖНЫЙ!
А В ХРАМЕ ЧИСТОТА И
ПОРЯДОК ДОЛЖНЫ БЫТЬ
ХОЗЯЙСТВО ВЕСТИ
ТЯЖЕЛО И ЛИЧНОЕ,
А ТУТ ДВА ЭТАЖА С ПОДВАЛОМ!



АДМИНИСТРАЦИЯ



АДМИНИСТРАЦИЯ - СЛОВО
КРАСИВОЕ.
КАК ПЛАНЕТА ОТ ВСЕХ БЕД.
СО ВСЕХ СТОРОН ОБЕРЕГАЕТ
БИБЛИОТЕКУ,
НА ВСЕ ВОПРОСЫ ДАЕТ ОТВЕТ.
БЕЗОПАСНОСТЬ, ОТЧЕТЫ,
ЦИФРЫ, РАСЧЕТЫ,
ПРЕМИИ, ПЛАНЫ,
СМЕТЫ, АВРАЛЫ.
ВСЯКИЙ НА СВОЕМ ПОСТУ ВАЖЕН.
КТО КОМАНДУЕТ,
КТО РУЛИТ.



ДИРЕКЦИЯ

ГОЛОВОКРУЖЕНИЕ ОТ УСПЕХОВ -
ЭТО НЕ ПРО ДИРЕКЦИЮ.
У НИХ ДЕНЬ ПРОБЛЕМАМИ ЗАБИТ.
ПОПРОБУЙ, ПОРУКОВОДИ
КОЛЛЕКТИВОМ ЖЕНСКИМ.
ДА ТАК, ЧТОБЫ НЕ БЫЛО ОБИД.

ТРУДНО ДОКАЗАТЬ
ИЗБРАННИКАМ НАРОДА
БИБЛИОТЕКИ СЕГОДНЯ - АКТУАЛЬНОСТЬ.
НО ЕСЛИ УВЕРЕННЫМ БЫТЬ В ЦЕЛИ -
ПРОЕКТЫ ПРЕВРАЩАЮТСЯ
В РЕАЛЬНОСТЬ!

БУХГАЛТЕРИЯ

ДЕНЬГИ, КАК ИЗВЕСТНО,
СЧЕТ ЛЮБЯТ.
ИХ СКОЛЬКО НЕ ДАЙ,
ВСЁ МАЛО БУДЕТ.
ТОЛЬКО БУХГАЛТЕРИЯ
МОЖЕТ СКАЗКУ
БЫЛЬЮ СДЕЛАТЬ,
ОНА ИЗ НИОТКУДА РЕЗЕРВЫ ИЗЫЩЕТ.



СОДЕРЖАНИЕ:

СОБЫТИЕ ГОДА

<i>Первая Железногорская книжная ярмарка</i>	1
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБЩЕНИЕ	
<i>Методический час в филиале № 4</i>	2
<i>Ярмарка удачно-реализованных проектов «Искусство быть!»</i>	2
<i>Курсы повышения квалификации «Методическая служба библиотек»</i>	3
<i>Краевая конференция работников культуры «Культура как фактор социально-экономического развития края»</i>	3
<i>Городской семинар «Библиотеки г. Железногорска: проблемы и перспективы развития»</i>	4
<i>Краевой семинар «Использование возможностей ИНТЕРНЕТ в обслуживании пользователей вузовских библиотек»</i>	5
<i>«Астафьевские чтения»</i>	5
<i>V Межрегиональный Слет молодых библиотекарей Сибири</i>	6
КОНКУРСЫ, АКЦИИ	
<i>Первый Всероссийский конкурс сайтов публичных библиотек</i>	8
<i>Городской конкурс «Мой виртуальный подарок библиотеке»</i>	8
<i>Городской конкурс «Моя библиотека»</i>	9
<i>«Городской конкурс «Библиотека: взгляд современника»</i>	9
<i>Городской литературный конкурс, посвященный 70-летию со дня рождения Леры Абдуллиной</i>	9
<i>Краевой конкурс «Расскажи о своей библиотеке»</i>	9
<i>Городская акция «Книги – нашим мальчишкам»</i>	11
<i>Городская акция «Подари библиотеке прочитанный бестселлер»</i>	11
ИССЛЕДОВАНИЯ	
<i>«Книга и Интернет»6 о результатах анкетирования</i>	12
ПРЕЗЕНТАЦИИ	
<i>Презентация книжной выставки «От первой книжки до компьютерной мышки»</i>	15
<i>Презентация книги Александра Василевского «Пыль времени»</i>	16
<i>Презентация поэтического сборника «Гостинец»</i>	17
ДЕНЬ ИНФОРМАЦИИ	18
ИЗ ЖИЗНИ ФИЛИАЛОВ И ОТДЕЛОВ	
<i>День пожилых людей в филиале № 2</i>	19
<i>Новые отделы в библиотеке</i>	19
<i>Встречи с актуальной книгой на абонементе отраслевой литературы</i>	20
<i>Открылся новый клуб «Россиянин»</i>	20
БИБЛИОТЕЧНОЕ ОБСЛУЖИВАНИЕ	
<i>Электронный каталог «Книжный фонд»</i>	21
ЛЮБИМОЙ БИБЛИОТЕКЕ ПОСВЯЩАЕТСЯ	22
ПРОЕКТНАЯ И ИЗДАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	27
АНОНС	
<i>Читайте в следующем номере</i>	28